

BASS CLEF PART

# THERE WILL NEVER BE ANOTHER YOU

COM: HARRY WARREN

Chord progression for the Bass Clef Part:

1  $E^b \text{maj}^7$   $D \text{mi}^{7(b5)}$   $G^{7(b9)}$

5  $C \text{mi}^7$   $B^b \text{mi}^7$   $E^b 7$

9  $A^b \text{maj}^7$   $D^b 7(\#11)$   $E^b \text{maj}^7$

13  $F^7$   $F \text{mi}^7$   $B^b 7$

17  $E^b \text{maj}^7$   $D \text{mi}^{7(b5)}$   $G^{7(b9)}$

21  $C \text{mi}^7$   $B^b \text{mi}^7$   $E^b 7$

25  $A^b \text{maj}^7$   $D^b 7(\#11)$   $E^b \text{maj}^7$   $A \text{mi}^{7(b5)}$   $D^7$

29  $E^b \text{maj}^7$   $A^b 7$   $G \text{mi}^7$   $C^7$   $F \text{mi}^7$   $B^b 7$   $E^b 6$   $B^b 7$